

INNOVATIA

im Stadt- und Geschichtsmuseum Lüdenscheid

Kulturausschuss am 15.09.2022 | Sondersitzung



Museen
der Stadt Lüdenscheid



TOP 1 Einleitung

TOP 2 Präsentation Ausstellungskonzept

TOP 3 Bericht Status Qualitäten / Kosten / Termine

- Qualitäten
- Kosten
- Termine

TOP 4 Fragen & Rückmeldungen

STUDIO DUNCAN McCAULEY, Berlin

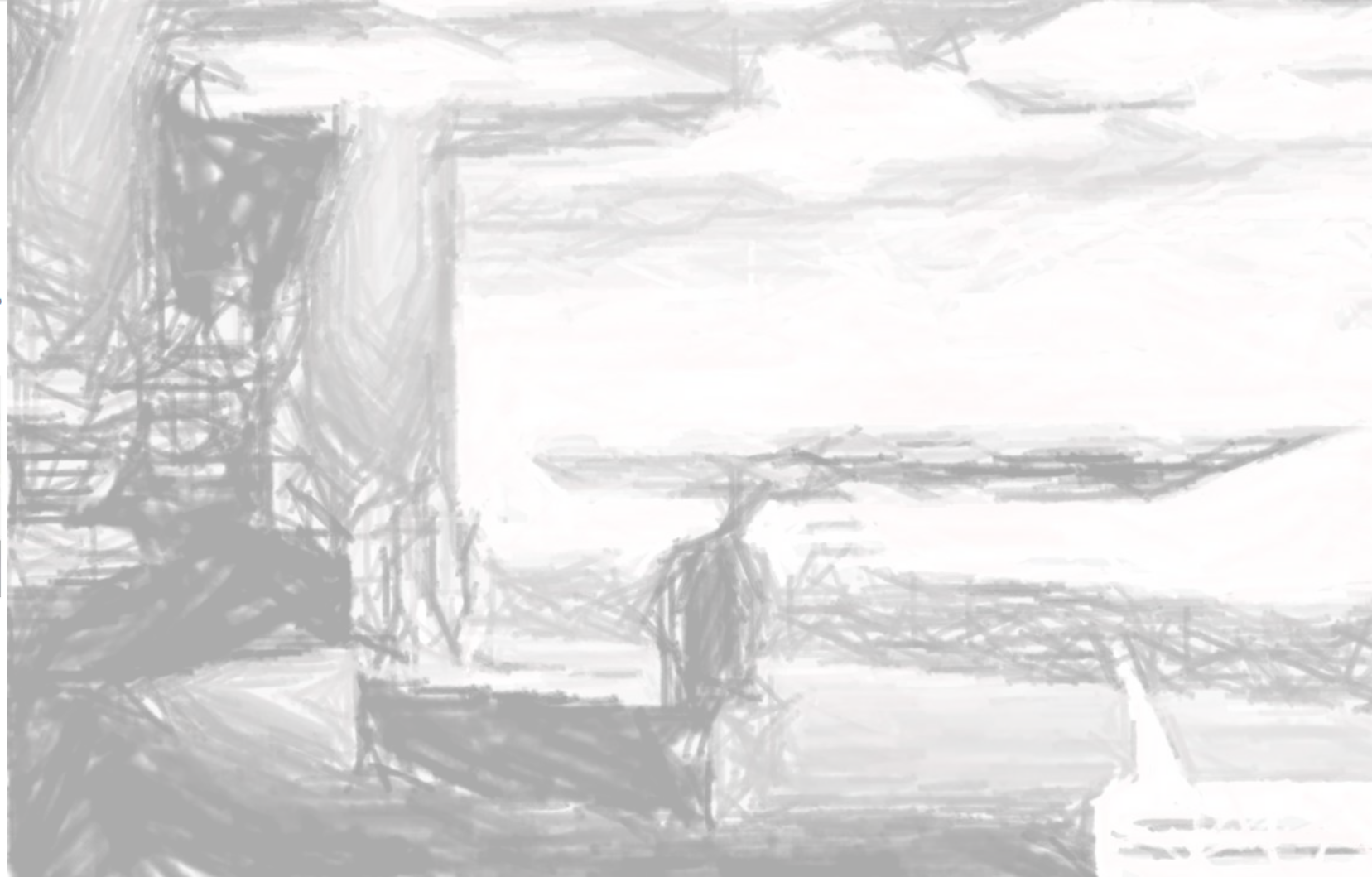
Wettbewerbsgewinn – Dauerausstellung „Innovatia“ Lüdenscheid

April 2022: Was macht Innovation aus und aus welchem Grund steht das Sauerland an vorderster Front der technologischen Innovation in Deutschland? Nach dem erfolgreichen Verfahren zum Jahresbeginn freuen wir uns jetzt auf die kommende Auseinandersetzung mit diesen interessanten Fragen.



Noel McCauley (mitte) B. Arch. School of Architecture DIT Dublin

„Die Herausforderung, eine Geschichte mittels Raum zu erzählen und gleichzeitig eine zeitgenössische Botschaft zu vermitteln, ist für mich eine leidenschaftliche Aufgabe.“



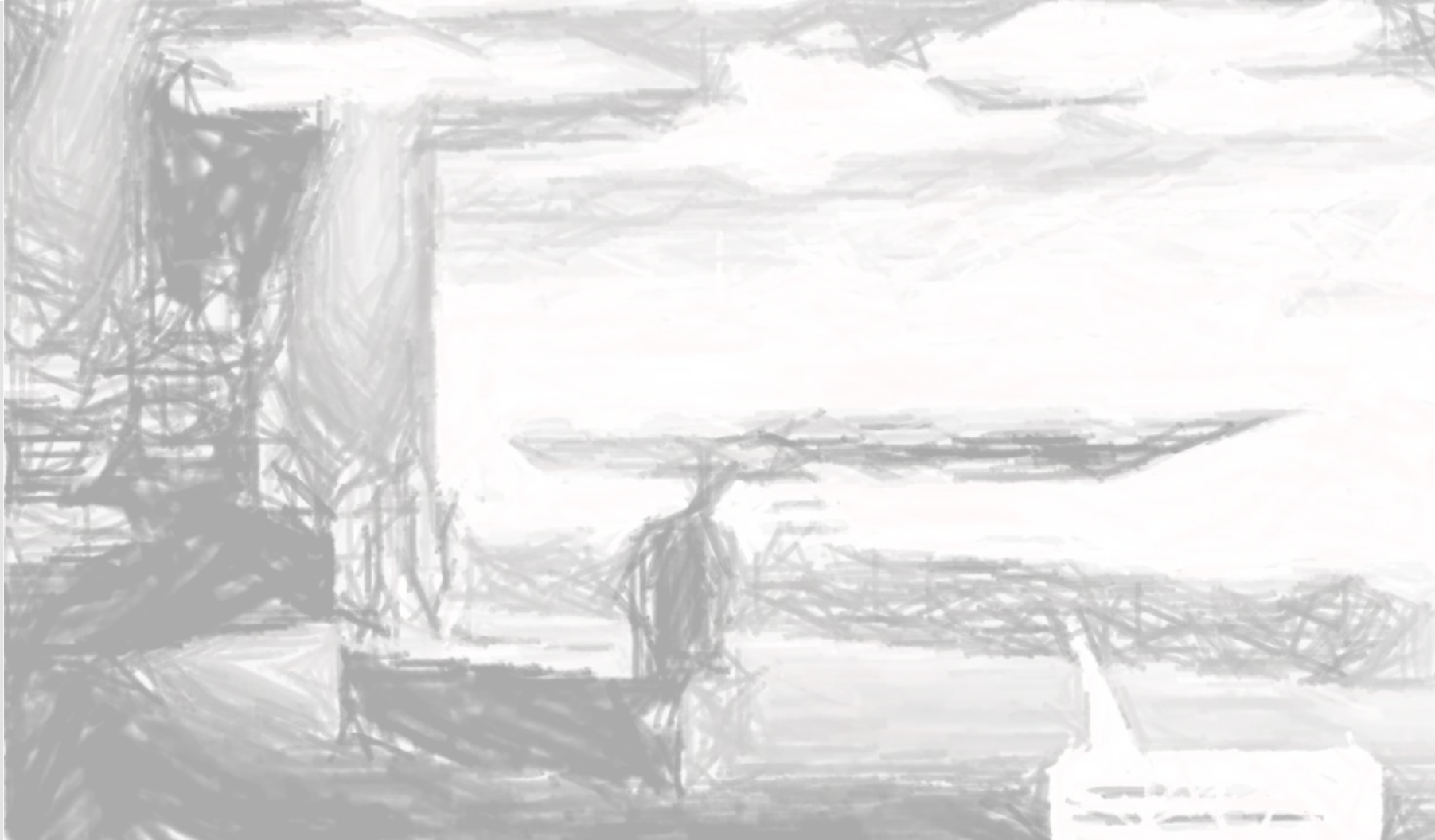
TOP 1 Einleitung

TOP 2 Präsentation Ausstellungskonzept

TOP 3 Bericht Status Qualitäten / Kosten / Termine

- **Qualitäten**
- **Kosten**
- **Termine**

TOP 4 Fragen & Rückmeldungen



Übergabe an Vortragsredner:

Herr Noel McCAULEY, Berlin

TOP 1 Einleitung

TOP 2 Präsentation Ausstellungskonzept

TOP 3 Bericht Status Qualitäten / Kosten / Termine

➤ **Qualitäten**

➤ **Kosten**

➤ **Termine**

TOP 4 Fragen & Rückmeldungen

- **Priorität ! Einhaltung der festgelegten Kostenobergrenze !**
- **Intensive Planungsarbeit gemeinsam mit Duncan & McCauley mit neuen konzeptionellen Ergebnissen zur NDA**
- **Optimierung der Fülle von Ausstellungsinhalten → *‘entdichten‘***
- **Reformierung der Länge der Erzählung → *neues Ende vom Anfang***
- **Räume für Besucher schaffen → *Aufnahme – Besinnung – Reflexion***

Ergebnis: Weitere Attraktivierung der Neue Dauerausstellung ‘INNOVATIA‘ mit Blick auf das Projektbudget

TOP 1 Einleitung

TOP 2 Präsentation Ausstellungskonzept

TOP 3 Bericht Status Qualitäten / Kosten / Termine

➤ **Qualitäten**

➤ **Kosten**

➤ **Termine**

TOP 4 Fragen & Rückmeldungen



Vergleich	Kostenrahmen Index H v. 06/2022	mit	Gesamtkostenschätzung v. 14.09.2022
➤ Ausstellungskosten (rd.)	1.465.000 € brutto	↔	1.495.000 € brutto (+2%)
➤ Baunebenkosten (rd.)	1.050.000 € brutto	↔	1.050.000 € brutto
➤ Projektabsicherung (rd.) <small>(BPSt 11% / Risiko 11% / Sicherheitszuschlag 9%)</small>	445.000 € brutto	↔	455.000 € brutto
➤ Gesamtkosten (rd.)	2.960.000 € brutto	↔	3.000.000 € brutto
➤ Projektbudget, limitiert <small>Zuwendung in Aussicht gestellt</small> <small>Eigenanteil Stadt Lüdenscheid</small>	2.945.000 € brutto <small>1.488.000 € brutto</small> <small>1.457.000 € brutto</small>	↔	2.945.000 € brutto <small>1.488.000 € brutto</small> <small>1.457.000 € brutto</small>
➤ Überzeichnung (rd.)	15.000 € brutto	↔	55.000 € brutto (+1,9%)

ERGEBNIS:

Mit Ausarbeitung der hochwertig angesetzten Ausstellungsinhalte in eine qualitativ ebenso ausgerichtete Ausstellungsgestaltung konnten die **Ausstellungskosten nahezu eingehalten werden (+2%)**. Damit beläuft sich die **Überschreitung des limitierten Projektbudgets in Bezug auf die Ausstellungskosten auf ca. 1,9%!**



Aufbau Absicherung Projektbudget (Werte in Bezug auf Gesamtkostenschätzung v. 14.09.2022)

➤ Baupreissteigerung 2022-2024 (11%)	rd. 162.500 € brutto	Prozentsatz in Mitte 2021 definiert; weiter 9% über Risikoliste geführt
➤ Risiko (11%)	rd. 162.500 € brutto	Prozentsatz in Mitte 2021 definiert; Kontrolle erfolgt durch lfd. Risikoliste; akt. 247.500 € brutto davon 75.000€ < 50% Wahrscheinlichkeit
➤ Sicherheitszuschlag (9%)	rd. 130.000 € brutto	Prozentsatz in Mitte 2021 definiert; Budget für alles was nicht durch BPSt oder Risiko abgedeckt werden kann
➤ Projektabsticherung gesamt (rd.)	rd. <u>455.000 € brutto</u>	1.495.000 € Ausstellungskosten → ca. 30%

HINWEISE:

Die Sicherheitsaufschläge im Projektbudget wurden als solide und zu den Ausstellungskosten **verhältnismäßige Ansätze** definiert. Das **prozentuale Verhältnis zu den Ausstellungskosten beläuft sich auf ca. 30%**. Eine höhere Absicherung würde zum Verlust von Ausstellungsbudget und damit zum Verlust von Ausstellungsqualität führen.

Aufgrund von Maßnahmenschnittstellen werden einige Positionen über andere Haushaltsmittel der Stadt Lüdenscheid abgewickelt; die Kostenstelle lautet 'flankierende Maßnahmen im Museum'.

TOP 1 Einleitung

TOP 2 Präsentation Ausstellungskonzept

TOP 3 Bericht Status zu Qualitäten / Kosten / Termine

- **Qualitäten**
- **Kosten**
- **Termine**

TOP 4 Fragen & Rückmeldungen



Etappenziele bis Ende 2022

- ✓ **18./19. KW 2022 Planungsstart** → erfolgt am 11.05.2022 ohne Zeitverlust unter nicht einfachen Rahmenbedingungen
- **37. KW 2022 Vorstellung Ergebnis LPH 2 im Kulturausschuss [neu]**
- **geplant 39.KW 2022 Abgabe Förderantrag [neu]**
- ✓ **geplant 40.KW 2022 Planungsstart LPH 3**
- ✓ **geplant 50.KW 2022 Vorstellung Ergebnis LPH 3**
- ✓ **geplant 01.KW 2023 Erhalt Förderbescheid [neu]**
- **geplant 02./03.KW 2023 Vorstellung Ergebnis LPH 3 im KUA**

FAZIT: Planung verläuft im Zeitplan gem. Rahmenterminplan, Index D v. 19.08.22!

TOP 1 Einleitung

TOP 2 Präsentation Ausstellungskonzept

TOP 3 Bericht Status zu Qualitäten / Kosten / Termine

- **Qualitäten**
- **Kosten**
- **Termine**

TOP 4 Fragen & Rückmeldungen